

SCHLAMMIG
DRECKIG
NASS

KÜNSTLERISCHE UND PARTIZIPATIVE INTERVENTIONEN UM DEN SCHÄFERSEE IN BERLIN REINICKENDORF

Von November 2022 bis Januar 2023

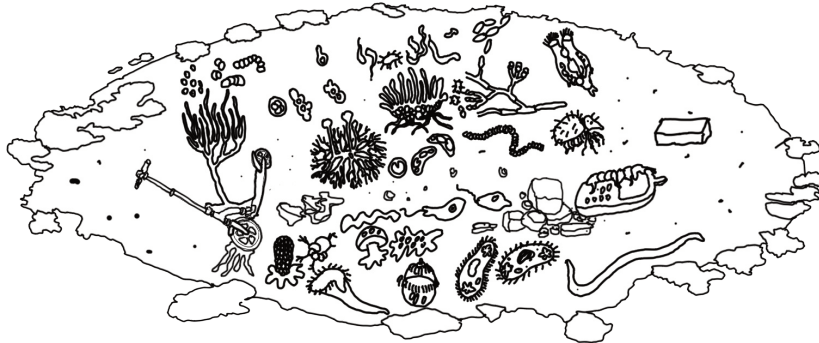


Abbildung: Andrea Acosta

Der Berliner Schäfersee mit seiner komplexen Einbindung in die Stadt und seiner ökologischen Problemlage steht im Fokus dieses partizipativen Kunstprojektes im Reinickendorfer Stadtraum.

Vier temporäre Interventionen werden rund um den See als ein Impuls für Umweltbildung und als konkrete Stärkung des Umweltbewusstseins realisiert. Der Ansatz versteht sich als Inspiration für ein zukünftiges „Umweltbildungszentrum“.

Themen werden eine imaginäre Archäologie von versunkenen Objekten auf dem Grund des Sees, eine Aufführung als „künstlerische Hommage“ für den See, technisch künstlerische Modelle für die Wasseraufbereitung des Wassers sowie der Bau von klingenden Objekten mit Materialien aus der Umgebung des Sees sein.

Diese vier Pilotprojekte umfassen sowohl die Arbeit in Workshops mit interessierten Bürger:innen sowie ein Rahmenprogramm mit Führungen und Diskussionen. Die Interventionen haben einen partizipatorischen Workshop-Charakter und werden von den Künstler:innen und Initiativen begleitet.

Stattfinden wird das Projekt im öffentlichen Raum rund um den Schäfersee sowie im Haus am See an mehreren Tagen zwischen November 2022 und Januar 2023.

SCHLAMMIG, DRECKIG, NASS wurde von den Citizen Art Days e.V. im Jahr 2021 initiiert und wird in Kooperation mit KiezMobil, dem Stadtteilzentrum Haus am See sowie der Stiftung Dialog und Soziale Gesundheit durchgeführt.

Teilnehmende Künstler:innen: Andrea Acosta, Amuleto Manuela, Dorothee Quentin, Anja Schoeller und Citizen Art Days (Oscar Ardila, Kerstin Polzin und Stefan Krüskemper)

Das Projekt wird von dem Berliner Projektfonds Urbane Praxis und der Stiftung für Kulturelle Weiterbildung und Kulturberatung gefördert.

Das aktuelle Programm und die Aktivitäten können unter folgender Adresse eingesehen werden:

www.mudconference.citizenartdays.de

@citizenartdays

facebook.com/citizenartdays

Mehr Information: info@citizenartdays.de

SCHLAMMIG, DRECKIG, NASS

*Künstlerische und partizipative Interventionen
um den Schäfersee in Berlin Reinickendorf*

Programm

SEE GESÄNGE · CAD (Oscar Ardila, Kerstin Polzin und Stefan Krüskemper), Amuleto Manuela

Der Schäfersee inspiriert dazu, über unser heutiges Verhältnis zur Natur und zum Wasser nachzudenken, seine Umwelt zu pflegen und seine Bedeutung für die Stadt zu erkennen. SEEGESÄNGE lädt Sie ein dem See mit dem Medium von Sprache und Klang näher zu kommen. Gemeinsam werden wir Texte, Gedichte und Tonaufnahmen mit Bezug zu diesem Ort entwickeln, um eine Hommage an den Schäfersee zu realisieren. Als Ergebnis wird ein »soundscape« entstehen, ein Format, das es ermöglicht, unsere Texte in Kombination mit den Klängen der Landschaft zu hören. Anfang nächsten Jahres werden wir bei einer Aufführung mit Publikum unsere Texte dem Schäfersee vortragen und die gesammelten Klänge hörbar machen.

Vorkenntnisse sind nicht nötig. Der Workshop richtet sich an alle Altersstufen. Kostenfrei.

Mi. 14.11.22: 18-21 Uhr. Schreibwerkstatt, Projektraum M5

Mi. 30.11.22: 18-21 Uhr Schreibwerkstatt, Stadtteilzentrum Haus am See

So. 04.12.22: 11 - 14 Uhr. Schreibwerkstatt, Stadtteilzentrum Haus am See

Mi. 14.12.22: 18-21 Uhr. Audiowerkstatt, Projektraum M5

Begegnungen mit einer unsichtbaren Landschaft · Andrea Acosta

Was würden wir finden, wenn das gesamte Wasser des Schäfersees für einen Moment entfernt würde und wir die unsichtbare Landschaft seines Grundes sehen könnten? Im Rahmen eines Workshops werden wir Grundlagen der Arbeit mit Tonmodellierung und Gipsformen erlernen und sie verwenden, um uns eine mögliche Unterwasserlandschaft vorzustellen und ihr eine Form zu geben. Als Ergebnis werden wir eine Reihe von Figuren aus Schlamm, Erde und Ton herstellen, die wir als künstlerische Intervention in der Umgebung des Sees aufstellen werden.

Vorkenntnisse sind nicht nötig. Der Workshop richtet sich an alle Altersstufen. Kostenfrei.

Sa. 19.11.22: 15 - 21 Uhr, Stadtteilzentrum Haus am See

Sa. 17.12.22: 15 - 21 Uhr, Stadtteilzentrum Haus am See

Bewegter Sound · Dorothe Quentin mit Selbst Gebaute Musik (Hajo Toppius)

Der Workshop »Bewegter Sound« beschäftigt sich intensiv mit dem Thema der Geräusche rundum den Schäfersee und um selbst generierte Klänge. An zwei Terminen werden Sounds kartiert, Fundstücke gesammelt und Klangobjekte gebaut. Es werden Klangkörper mit Saiten, Trommelhaut oder anderen Fundobjekten bespannt, es wird mit Hölzern, Steinen, Pflanzen und dem Wasser rundum dem Schäfersee experimentiert, um neue Klangbilder zu

erzeugen. Aus dem Konglomerat der entdeckten und entwickelten Klänge wird eine Performance für das Neujahrskonzert am 7. Januar entstehen.

Vorkenntnisse sind nicht nötig. Der Workshop richtet sich an alle Altersstufen. Kostenfrei.

Sa. 26.11.22: 15 - 21 Uhr, Stadtteilzentrum Haus am See

So. 27.11.22: 15 - 21 Uhr, Stadtteilzentrum Haus am See

Umstülpkörper zur Schlammumwälzung · Anja Schoeller

Das Oloid ist ein geometrischer Körper, der durch Umstülpung aus dem Würfel entsteht und von Paul Schatz Ende der 30iger Jahre entdeckt wurde. Der Workshop von zwei Tagen beinhaltet Information über die Hintergründe und Verwendungszwecke eines »Oloid«. Dazu wird es eine kurze Einführung von Wolfgang Runge (Heilpraktiker) geben. Im Anschluss dazu wird ein Wandelkörper-Modell gebaut. Zu beiden Tagen wird zu einem Wassercouncil und einem Rundgang um den See eingeladen.

Vorkenntnisse sind nicht nötig. Der Workshop richtet sich an alle Altersstufen. Kostenfrei.

Mi. 30.11.22: 18-21 Uhr, Projektraum M5

So. 04.12.22: 15 - 21 Uhr, Stadtteilzentrum Haus am See

SCHLAMMIG, DRECKIG, NASS

Abschlussveranstaltung mit allen Kunstprojekten und Neujahrskonzert.

Sa. 07. 01.22 von 13 bis 19 Uhr, Schäfersee

Anmeldung:

info@citizenartdays.de

Tel: 0151 21670177

Workshop-Adressen:

Stadtteilzentrum Haus am See
Stargardtstraße 9
13407 Berlin

Projektraum M5
Markstr. 5
13407 Berlin

Das detaillierte Programm und weitere Informationen können unter folgender Adresse eingesehen werden
www.mudconference.citizenartdays.de; [@citizenartdays](https://www.facebook.com/citizenartdays); [facebook.com/citizenartdays](https://www.facebook.com/citizenartdays)